

# RÉVÉLATIONS

CÉSAR 2023

A collage of four black and white photographs of the Olympia Music Hall building. The top-left photo shows the building's facade with a large arched entrance. The top-right photo shows a close-up of the building's windows. The bottom-left photo shows the building's roof with a sign that reads "MUSIC HALL". The bottom-right photo shows a close-up of the building's windows. A large, stylized 'O' logo is positioned on the left side of the collage, partially overlapping the top-left and bottom-left photos. The word "OLYMPIA" is written in a bold, sans-serif font across the middle of the collage, overlapping the top-right and bottom-right photos.

# OLYMPIA

MUSIC HALL

# REVE

un projet d'Audrey Diwan

pour l'Académie des César 2023  
en partenariat avec la Maison CHANEL

Inspirants, bouleversants, captivants... par leur remarquable prestation, ils ont illuminé le cinéma français cette année.

Ces 31 comédiennes et comédiens ont été sélectionnés par le Comité Révélation de l'Académie pour constituer les Révélation 2023.

Cette année, l'Académie et son partenaire CHANEL ont confié la carte blanche réunissant ces talents aux prémices d'une carrière pleine de promesses, à une artiste acclamée internationalement : la réalisatrice Audrey Diwan, lauréate du Lion d'Or de la Mostra de Venise en 2021 pour son film *L'Événement*.

Comme une répétition avant la célébration annuelle du cinéma français, elle leur a donné rendez-vous à l'Olympia, capturant leur excitation, leurs doutes, leurs espoirs, avant de se dévoiler dans la lumière.

Cet album nous raconte ces moments intenses pour ces comédiennes et comédiens.

Un grand merci à la Maison CHANEL, son Président Bruno Pavlovsky et ses équipes, pour leur si précieux accompagnement et leur fidélité.

Pour la sixième année consécutive, CHANEL est le partenaire officiel de la soirée des Révélation.

Ce partenariat est l'occasion pour la Maison de réaffirmer ses liens privilégiés avec le cinéma et d'accompagner l'émergence des jeunes talents d'aujourd'hui et de demain.

Cette année, l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma et CHANEL ont fait appel à Audrey Diwan, afin de mettre en lumière les Révélation dans un court métrage et une série de portraits. Audrey Diwan a notamment réalisé le film *L'Événement*, nommé pour le César du Meilleur Film, de la Meilleure Réalisation et de la Meilleure Adaptation, et pour lequel Anamaria Vartolomei a reçu le César du Meilleur Espoir Féminin en 2022.

« *Je veux être de ce qui va arriver* »<sup>1</sup>, se plaisait à dire Gabrielle Chanel.

En apportant son soutien à l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma, la Maison CHANEL poursuit son engagement envers la création.

Afin de faciliter le vote de ses membres pour le « César du Meilleur Espoir Féminin » et le « César du Meilleur Espoir Masculin », l'Académie leur propose, de façon indicative et non obligatoire, une première liste d'actrices et d'acteurs, « Les Révélation ».

Cette liste est établie par le Comité Révélation composé de 20 directrices et directeurs de casting disposant d'une bonne connaissance de la distribution artistique sur les films de long métrage de la production française.

Ce Comité est renouvelé et validé annuellement par le Bureau de l'Académie des César.

Les chargés du Comité Révélation, non-votants :

David Bertrand  
Nathalie Chéron

Et les 18 Directrices et Directeurs de Casting :

Gigi Akoka  
Marine Albert  
Coralie Amédéo  
Pierre-Jacques Benichou  
Fabienne Bichet  
Judith Chalier  
Pierre-François Créancier  
Youna de Peretti  
Elodie Demey  
Constance Demontoy  
Aurélié Guichard  
Gérard Moulevrier  
Elsa Pharaon  
Richard Rousseau  
Sarah Teper  
Marion Touitou  
Annette Trumel  
Tatiana Vialle

Marion Barbeau  
dans *En corps*

Clara Bretheau  
dans *Les Amandiers*

Louise Chevillotte  
dans *Le Monde après nous*

Lina El Arabi  
dans *Les Meilleures*

Tracy Gotoas  
dans *L'Horizon*

Kayije Kagame  
dans *Saint Omer*

Hélène Lambert  
dans *Ouistreham*

Lou Lampros  
dans *Ma nuit*

Julie Ledru  
dans *Rodéo*

Guslagie Malanda  
dans *Saint Omer*

Rebecca Marder  
dans *Une jeune fille qui va bien*

Joely Mbundu  
dans *Tori et Lokita*

Nadia Tereszkievicz  
dans *Les Amandiers*

Capucine Valmary  
dans *Le Torrent*

Mallory Wanecque  
dans *Les Pires*

Souheila Yacoub  
dans *Entre les vagues*

Mohamed Belkhir / MB14  
dans *Tenor*

Adam Bessa  
dans *Harka*

Bastien Bouillon  
dans *La Nuit du 12*

Shaïn Boumedine  
dans *Placés*

Gimi Covaci  
dans *Mi iubita mon amour*

Stefan Crepon  
dans *Peter Von Kant*

Dimitri Doré  
dans *Bruno Reidal, confession d'un meurtrier*

Romain Eck / Cookie Kuntz  
dans *Trois nuits par semaine*

Aurélien Gabrielli  
dans *Le Monde après nous*

Khalil Gharbia  
dans *Peter Von Kant*

Max Gomis\*  
dans *La Gravité*

Paul Kircher  
dans *Le Lycéen*

Pablo Pauly  
dans *Trois nuits par semaine*

Théodore Pellerin  
dans *La Dérive des continents (au sud)*

Maël Rouin-Berrandou  
dans *Mes frères et moi*

Révélation 2023  
les comédiennes

Révélation 2023  
les comédiens

\* La sortie du film "La Gravité" ayant été décalée à 2023, la Révélation Max Gomis ne sera pas soumise aux votes pour les César 2023

2022 Anamaria Vartolomei dans *L'Événement*  
 2021 Fathia Youssouf dans *Mignonnes*  
 2020 Lyna Khoudri dans *Papicha*  
 2019 Kenza Fortas dans *Shéhérazade*  
 2018 Camélia Jordana dans *Le Brio*  
 2017 Oulaya Amamra dans *Divines*  
 2016 Zita Hanrot dans *Fatima*  
 2015 Louane Emera dans *La Famille Bélier*  
 2014 Adèle Exarchopoulos dans *La vie d'Adèle Chapitres 1 & 2*  
 2013 Izia Higelin dans *Mauvaise Fille*  
 2012 Naidra Ayadi dans *Polisse* (ex-æquo) / Clotilde Hesme dans *Angèle et Tony* (ex-æquo)  
 2011 Leïla Bekhti dans *Tout ce qui brille*  
 2010 Mélanie Thierry dans *Le dernier pour la route*  
 2009 Déborah François dans *Le premier jour du reste de ta vie*  
 2008 Hafsia Herzi dans *La graine et le mulet*  
 2007 Mélanie Laurent dans *Je vais bien, ne t'en fais pas*  
 2006 Linh-Dan Pham dans *De battre mon cœur s'est arrêté*  
 2005 Sara Forestier dans *L'esquive*  
 2004 Julie Depardieu dans *La petite Lili*  
 2003 Cécile de France dans *L'auberge espagnole*  
 2002 Rachida Brakni dans *Chaos*  
 2001 Sylvie Testud dans *Les blessures assassines*  
 2000 Audrey Tautou dans *Vénus beauté (Institut)*  
 1999 Natacha Régnier dans *La vie rêvée des anges*  
 1998 Emma de Caunes dans *Un frère*  
 1997 Laurence Côte dans *Les voleurs*  
 1996 Sandrine Kiberlain dans *En avoir (ou pas)*  
 1995 Élodie Bouchez dans *Les Roseaux sauvages*  
 1994 Valeria Bruni-Tedeschi dans *Les gens normaux n'ont rien d'exceptionnel*  
 1993 Romane Bohringer dans *Les Nuits fauves*  
 1992 Géraldine Pailhas dans *La neige et le feu*  
 1991 Judith Henry dans *La Discrète*  
 1990 Vanessa Paradis dans *Noce blanche*  
 1989 Catherine Jacob dans *La vie est un long fleuve tranquille*  
 1988 Mathilda May dans *Le cri du hibou*  
 1987 Catherine Mouchet dans *Thérèse*  
 1986 Charlotte Gainsbourg dans *L'effrontée*  
 1985 Laure Marsac dans *La Pirate*  
 1984 Sandrine Bonnaire dans *À nos amours*  
 1983 Sophie Marceau dans *La Boum 2*

2022 Benjamin Voisin dans *Illusions perdues*  
 2021 Jean-Pascal Zadi dans *Tout simplement noir*  
 2020 Alexis Manenti dans *Les Misérables*  
 2019 Dylan Robert dans *Shéhérazade*  
 2018 Nahuel Pérez Biscayart dans *120 battements par minute*  
 2017 Niels Schneider dans *Diamant noir*  
 2016 Rod Paradot dans *La Tête haute*  
 2015 Kévin Azaïs dans *Les Combattants*  
 2014 Pierre Deladonchamps dans *L'inconnu du lac*  
 2013 Matthias Schoenaerts dans *De rouille et d'os*  
 2012 Grégory Gadebois dans *Angèle et Tony*  
 2011 Edgar Ramirez dans *Carlos, le film*  
 2010 Tahar Rahim dans *Un Prophète*  
 2009 Marc-André Grondin dans *Le premier jour du reste de ta vie*  
 2008 Laurent Stocker dans *Ensemble, c'est tout*  
 2007 Malik Zidi dans *Les Amitiés Maléfiques*  
 2006 Louis Garrel dans *Les amants réguliers*  
 2005 Gaspard Ulliel dans *Un long dimanche de fiançailles*  
 2004 Grégori Derangère dans *Bon Voyage*  
 2003 Jean-Paul Rouve dans *Monsieur Batignole*  
 2002 Robinson Stévenin dans *Mauvais genres*  
 2001 Jalil Lespert dans *Ressources Humaines*  
 2000 Eric Caravaca dans *C'est quoi la vie ?*  
 1999 Bruno Putzulu dans *Petits désordres amoureux*  
 1998 Stanislas Merhar dans *Nettoyage à sec*  
 1997 Mathieu Amalric dans *Comment je me suis disputé... (ma vie sexuelle)*  
 1996 Guillaume Depardieu dans *Les apprentis*  
 1995 Mathieu Kassovitz dans *Regarde les hommes tomber*  
 1994 Olivier Martinez dans *Un deux trois soleil*  
 1993 Emmanuel Salinger dans *La Sentinelle*  
 1992 Manuel Blanc dans *J'embrasse pas*  
 1991 Gérald Thomassin dans *Le Petit Criminel*  
 1990 Yvan Attal dans *Un monde sans pitié*  
 1989 Stéphane Freiss dans *Chouans !*  
 1988 Thierry Frémont dans *Travelling avant*  
 1987 Isaach de Bankolé dans *Black Mic-Mac*  
 1986 Wadeck Stanczak dans *Rendez-vous*  
 1985 Pierre-Loup Rajot dans *Souvenirs, souvenirs*  
 1984 Richard Anconina dans *Tchao Pantin*  
 1983 Christophe Malavoy dans *Family Rock*



*C'est le moment bientôt  
J'ai hâte j'ai presque trop chaud  
Je n'pleure pas j'ai – j'ai mal aux yeux  
Mes yeux clignent déjà un peu j'ai peur  
Est-ce que ça va s' voir ?  
Est-ce qu'on voudra me voir ?  
Je n' suis que – je n' suis que sueurs froides*

*Tada !*

*Suis-je bien dans mes baskets ?  
C'est bien moi ou autre chose que je reflète ?  
Je porte une armure ou un vêtement ?  
J'mets en lumière le juste sentiment ou ...  
C'est juste un déguisement ?  
Que de travail, de plaisir et d'excitation  
D'amour, de partage et de passion  
Pour faire de l'autre soi-même  
Pour dire la haine et je t'aime  
D'un seul, de multiple battements d' cils*

*La grâce, l'intuition, le charme, le talent j'te dis  
Le talent, le charme, l'intuition, la grâce j'ai dit  
Grâce, intuition, charme, talent,  
Grâce, intuition...*

*Alors pourquoi j'me sens si fragile ?  
Ma froideur n'est qu'un leurre  
Suis-je ce qu'ils attendent de moi ?  
Plaire dis-moi ça veut dire quoi ?  
Si – si on s'bat c'est pour sortir du lot  
J' veux mettre personne la tête sous l'eau  
J'n'ai pas peur j'ai froid juste un peu  
C'est pourquoi je tremble juste un peu*

*Suis-je la bonne, le bon personnage ?  
Est-ce qu'on retiendra mon visage ?  
Suis-je la bonne, le bon personnage ?  
Le diable est dans les détails*

*Le jeu c'est – c'est du travail mais...  
Mais y a le talent aussi  
Le charme, l'intuition, la grâce aussi  
Le talent, le charme, l'intuition, la grâce j'ai dit  
Grâce, intuition, charme, talent  
Grâce, intuition, charme...*

*On m'rappelle pas  
c'est pas fait pour moi j'croyais quoi...  
J' savais – j' savais que je n'y arriverai pas*

*C'est – c'est bientôt l'instant  
Nos cœurs battent à l'unisson  
C'est la joie, la peur  
La chaleur et l'frisson  
Et puis on est heureux d'être là tout bonnement  
Le bonheur d'être les filles et les fils de l'instant  
Mais toi, est-ce que tu vois tout ça ?  
Oui, est-ce que tu nous vois ?  
Attends...  
Oui, attends  
Et là ? Oui, là  
Tu m'as bien vu, là ?*







Messieurs,  
effets personnels  
portables et  
et, des personnes  
sont susceptibles  
de...  
La Dir

Messieurs,  
effets personnels  
portables  
et, des personnes  
sont susceptibles  
de...  
La Dir









































































































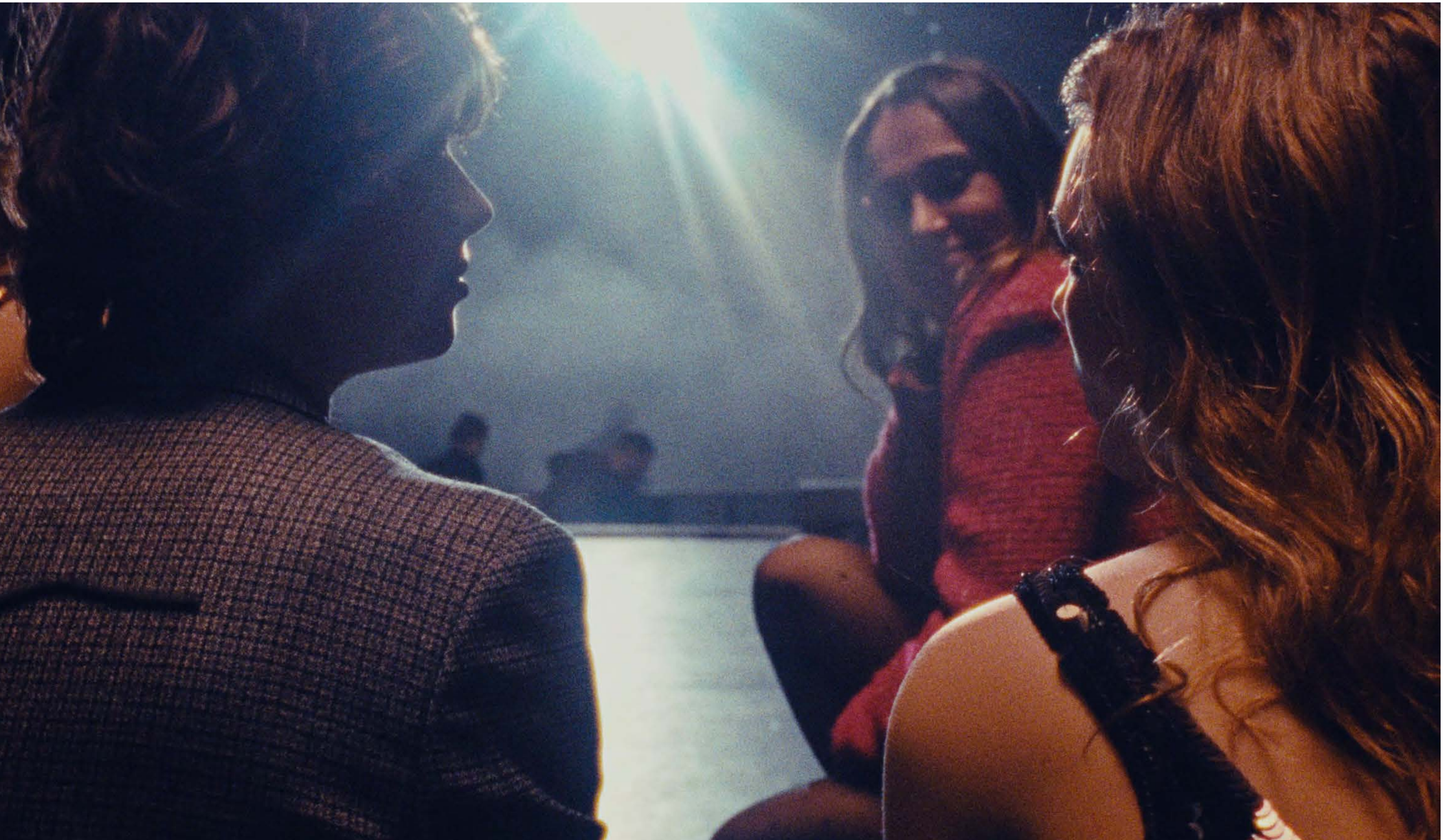




























Marion BARBEAU

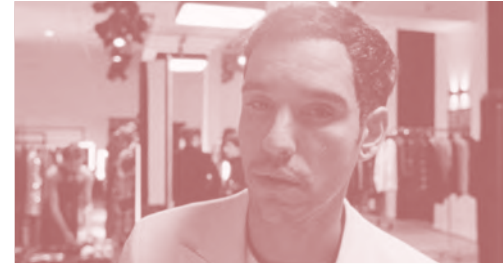
Prochainement  
*MOI VIVANT, VOUS NE SEREZ JAMAIS MORTS*  
de Baptiste Debraux

**2022**  
*EN CORPS* de Cédric Klapisch



Mohamed BELKHIR / MB14

**2022**  
*TENOR* de Claude Zidi Junior



Adam BESSA

Prochainement  
*MOTHERHOOD* de Meryam Joobeur  
*LE PRIX DU PASSAGE* de Thierry Binisti

**2022**  
*HARKA* de Lofty Nathan  
*AZURO* de Matthieu Rozé

2021  
*HAUTE COUTURE* de Sylvie Ohayon

2017  
*LES BIENHEUREUX* de Sofia Djama



Shaïn BOUMEDINE

Prochainement  
*POUR LA FRANCE* de Rachid Hami

**2022**  
*PLACÉS* de Nessim Chikhaoui  
*L'ÉTÉ NUCLÉAIRE* de Gaël Lépingle

2018  
*MEKTOUB, MY LOVE : CANTO UNO* d'Abdellatif  
Kechiche





Clara BRETHEAU

**2022**

**LES AMANDIERS** de Valeria Bruni Tedeschi



Louise CHEVILLOTTE

Prochainement

**À MON SEUL DÉSIR** de Lucie Borleteau

**UN SILENCE** de Joachim Lafosse

**2022**

**LE MONDE APRÈS NOUS** de Louda Ben Salah-Cazanas

2021

**BENEDETTA** de Paul Verhoeven

**L'ÉVÉNEMENT** d'Audrey Diwan

2020

**LE SEL DES LARMES** de Philippe Garrel

2019

**SYNONYMES** de Nadav Lapid

2017

**L'AMANT D'UN JOUR** de Philippe Garrel



Gimi COVACI

**2022**

**MI IUBITA MON AMOUR** de Noémie Merlant



Dimitri DORÉ

**2022**

**BRUNO REIDAL, CONFESSION D'UN MEURTRIER** de

Vincent Le Port

**À PROPOS DE JOAN** de Laurent Larivière





Romain ECK / COOKIE KUNTY

**2022**  
**TROIS NUITS PAR SEMAINE** de Florent Guérou



Aurélien GABRIELLI

Prochainement  
**LA GRANDE ODALISQUE** de Mélanie Laurent

**2022**  
**LE MONDE APRÈS NOUS** de Louda Ben Salah-Cazanas  
**FRATÉ** de Karole Rocher et Barbara Biancardini

2015  
**EN ÉQUILIBRE** de Denis Dercourt  
**QUAND JE NE DORS PAS** de Tommy Weber



Khalil GHARBIA

Prochainement  
**LE PARADIS** de Zeno Graton

**2022**  
**PETER VON KANT** de François Ozon



Max GOMIS\*

**2023**  
**LA GRAVITÉ** de Cédric Ido

\* La sortie du film "La Gravité" ayant été décalée à 2023, la Révélation Max Gomis ne sera pas soumise aux votes pour les César 2023





Tracy GOTOAS

Prochainement  
*SAGE-HOMME* de Jennifer Devoldère

**2022**  
*L'HORIZON* d'Émilie Carpentier  
*DU CRÉPITEMENT SOUS LES NÉONS* de Fabrice Garçon  
et Kevin Ossona

2018  
*NEUILLY SA MÈRE, SA MÈRE !* de Gabriel Julien-  
Laferrière et Djamel Bensalah



Kayije KAGAME

**2022**  
*SAINT OMER* d'Alice Diop



Paul KIRCHER

Prochainement  
*LE RÈGNE ANIMAL* de Thomas Cailley

**2022**  
*LE LYCÉEN* de Christophe Honoré  
*PETITE LEÇON D'AMOUR* d'Eve Deboise

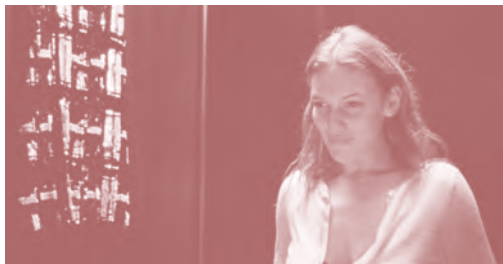
2020  
*T'AS PÉCHO ?* d'Adeline Picault



Hélène LAMBERT

**2022**  
*OUISTREHAM* d'Emmanuel Carrère





Lou LAMPROS

**2022**  
*MA NUIT* d'Antoinette Boulat  
*JACKY CAILLOU* de Lucas Delangle

2021  
*DE SON VIVANT* d'Emmanuelle Bercot  
*MÉDECIN DE NUIT* d'Elie Wajeman  
*THE FRENCH DISPATCH* de Wes Anderson

2020  
*MADRE* de Rodrigo Sorogoyen

Julie LEDRU

**2022**  
*RODÉO* de Lola Quivoron

Guslagie MALANDA

**2022**  
*SAINT OMER* d'Alice Diop

2014  
*MON AMIE VICTORIA* de Jean-Paul Civeyrac

Joely MBUNDU

**2022**  
*TORI ET LOKITA* de Jean-Pierre et Luc Dardenne





## Pablo PAULY

Prochainement  
*GARDER TON NOM* de Vincent Duquesne  
*LA GRAINE* d'Eloïse Lang  
*IBIZA* de Stéphane Demoustier  
*UN HIVER EN ÉTÉ* de Laetitia Masson

**2022**  
*TROIS NUITS PAR SEMAINE* de Florent Gouëlou  
*MURDER PARTY* de Nicolas Pleskof  
*ON SOURIT POUR LA PHOTO* de François Uzan  
*PÉTAOUCHE* d'Edouard Deluc

2021  
*CHÈRE LÉA* de Jérôme Bonnell

2019  
*BLANCHE COMME NEIGE* d'Anne Fontaine  
*LES INVISIBLES* de Louis-Julien Petit  
*TROIS JOURS ET UNE VIE* de Nicolas Boukhrief

2018  
*MARCHE OU CRÈVE* de Margaux Bonhomme

2017  
*PATIENTS* de Grand Corps Malade et Mehdi Idir

2016  
*CAROLE MATTHIEU* de Louis-Julien Petit  
*LA FILLE DE BREST* d'Emmanuel Bercot

2015  
*DISCOUNT* de Louis-Julien Petit

2014  
*AMOUR SUR PLACE OU À EMPORTER* d'Amelle Chahbi  
*DE TOUTES NOS FORCES* de Nils Tavernier  
*PAPA WAS NOT A ROLLING STONE* de Sylvie Ohayon



## Théodore PELLERIN

Prochainement  
*MAYDAY* de Karen Cinorre

**2022**  
*LA DÉRIVE DES CONTINENTS (AU SUD)* de Lionel Baier  
*SOUTERRAIN* de Sophie Dupuis

2020  
*NEVER RARELY SOMETIMES ALWAYS* d'Eliza Hittman

2019  
*BOY ERASED* de Joel Edgerton  
*GENÈSE* de Philippe Lesage

2018  
*CHIEN DE GARDE* de Sophie Dupuis

2016  
*JUSTE LA FIN DU MONDE* de Xavier Dolan  
*LES DÉMONS* de Philippe Lesage



## Maël ROUIN-BERRANDOU

Prochainement  
*VEUILLEZ-NOUS EXCUSER POUR LA GÊNE OCCASIONNÉE*  
d'Olivier Van Hoofstadt

**2022**  
*MES FRÈRES ET MOI* de Yohan Manca

2020  
*PARENTS D'ÉLÈVES* de Noémie Saglio

2018  
*AMOUREUX DE MA FEMME* de Daniel Auteuil



## Capucine VALMARY

Prochainement  
*JEANNE DU BARRY* de Maïwenn

**2022**  
*LE TORRENT* d'Anne Le Ny

2020  
*MON COUSIN* de Jan Kounen

2018  
*L'HEURE DE LA SORTIE* de Sébastien Marnier

2016  
*CIGARETTES ET CHOCOLAT CHAUD* de Sophie Reine





## Mallory WANECQUE

Prochainement  
*PAS DE VAGUE* de Teddy Lussi-Modeste  
*COMME UN PRINCE* d'Ali Marhyar

**2022**  
*LES PIRES* de Lise Akoka et Romane Gueret

N'ont pas pu participer au tournage :

## Bastien BOUILLON

Prochainement  
*ASTRAKAN* de David Depesseville  
*UMAMI* de Slony Sow

**2022**  
*LA NUIT DU 12* de Dominik Moll  
*SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE* d'Olivier Dahan

2020  
*À CŒUR BATTANT* de Keren Ben Rafael  
*JUMBO* de Zoé Wittock

2019  
*DEBOUT SUR LA MONTAGNE* de Sébastien Betbeder  
*LE MYSTÈRE HENRI PICK* de Rémi Bezançon  
*SEULES LES BÊTES* de Dominik Moll

2018  
*CARNIVORES* de Yannick Renier et Jérémie Renier

2017  
*LA PROMESSE DE L'AUBE* d'Éric Barbier

2016  
*PEUR DE RIEN* de Danielle Arbid  
*LA PRUNELLE DE MES YEUX* d'Axelle Ropert

2015  
*INDÉSIRABLES* de Philippe Barassat  
*MARGUERITE ET JULIEN* de Valérie Donzelli  
*QUAND JE NE DORS PAS* de Tommy Weber

2014  
*LE BEAU MONDE* de Julie Lopes-Curval

2013  
*2 AUTOMNES 3 HIVERS* de Sébastien Betbeder

2011  
*LA GUERRE EST DÉCLARÉE* de Valérie Donzelli

## Stefan CREPON

Prochainement  
*MAKING OF* de Cédric Kahn

**2022**  
*PETER VON KANT* de François Ozon  
*LES PROMESSES* de Thomas Kruithof

2020  
*LE SEL DES LARMES* de Philippe Garrel

2018  
*LA PRIÈRE* de Cédric Kahn



Lina EL ARABI

Prochainement

*LAENA* d'Abel Danan

*DIVERTIMENTO* de Marie-Castille Mention-Schaar

*LE GANG DES BOIS DU TEMPLE* de Rabah Ameur-Zaimeche

**2022**

*LES MEILLEURES* de Marion Desseigne-Ravel

2017

*NOCES* de Stephan Streker

Rebecca MARDER

Prochainement

*MADELEINE* de François Ozon

*DE GRANDES ESPÉRANCES* de Sylvain Desclous

*LA GRANDE MAGIE* de Noémie Lvovsky

**2022**

*UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN* de Sandrine Kiberlain

*LES GOÛTS ET LES COULEURS* de Michel Leclerc

*SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE* d'Olivier Dahan

2021

*SEIZE PRINTEMPS* de Suzanne Lindon

*TROMPERIE* d'Arnaud Desplechin

2020

*LA DARONNE* de Jean-Paul Salomé

2019

*EXFILTRÉS* d'Emmanuel Hamon

*DEUX MOI* de Cédric Klapisch

2018

*UN HOMME PRESSÉ* d'Hervé Mimran

2010

*LA RAFLE* de Roselyne Bosch

2007

*DEMANDEZ LA PERMISSION AUX ENFANTS !* d'Eric Civanyan

Nadia TERESZKIEWICZ

Prochainement

*LA DERNIÈRE REINE* de Damien Ounouri et Adila Bendimerad

*MADELEINE* de François Ozon

*LA ROSALIE* de Stéphanie Di Giusto

*VAZAHA (LES BLANCS)* de Robin Campillo

**2022**

*LES AMANDIERS* de Valeria Bruni Tedeschi

*BABYSITTER* de Monia Chokri

*TOM* de Fabienne Berthaud

2019

*PERSONA NON GRATA* de Roschdy Zem

*SAUVAGES* de Dennis Berry

*SEULES LES BÊTES* de Dominik Moll

Souheila YACOUB

Prochainement

*DUNE : PART TWO* de Denis Villeneuve

*AVANT L'EFFONDREMENT* d'Alice Zeniter et Benoît

Volnais

*MAKING OF* de Cédric Kahn

**2022**

*ENTRE LES VAGUES* d'Anaïs Volpé

*EN CORPS* de Cédric Klapisch

2021

*DE BAS ÉTAGE* de Yassine Qnia

2020

*LE SEL DES LARMES* de Philippe Garrel

2018

*LES AFFAMÉS* de Léa Frédeval

*CLIMAX* de Gaspar Noé



Un film écrit et réalisé par Audrey Diwan

Production : Rectangle Productions

Produit par Edouard Weil et Alice Girard

Directeur de la photographie : Laurent Tangy

Cheffe monteuse : Clara Chapus

Directeur de production : Charles Barberousse

Directrice de post-production : Mélanie Karlin

Administratrice de production : Marine Bocher

1<sup>ère</sup> Assistante réalisatrice : Marie Zoubian

2<sup>ème</sup> Assistante réalisatrice : Pauline Morel

Scripte : Diane Brasseur

Chef opérateur du son : Romain Cadilhac

Régisseur général : Basile Vincent

Cheffe décoratrice : Diene Berete

Infographiste de décor : Romain Papin

Chef constructeur : Thomas Scala

Accessoiriste de plateau : Erwan Le Gal

Chef électricien : Olivier Mandrin

Chef machiniste : Thomas Valaëys

Stylisme : Anne-Sophie Thomas

Costumes, maquillage, joaillerie CHANEL

Hair & make-up artists CHANEL : Nicolas Amedeo, Ludovic Bordas, Damien Chauvin, Mehdi R'guiba

Étalonneur : Yov Moor

Mixeur : Marc Doisne

Musique

Auteur-interprète : Abd al Malik

Compositeur : Bilal Malik

Graphisme catalogue : Maria Torme

Impression : Cassochrome

Remerciements

Les équipes de CHANEL

Les équipes de Canal+

Les équipes de l'Olympia

L'équipe de l'Académie des César

Pour visionner le film Révélations 2023









