

LES NUITS EN OR 2022

LES MEILLEURS
COURTS MÉTRAGES
MONDIAUX DE L'ANNÉE



Été 2022

Projections partout en France

Programme

LES NUITS EN OR

font escale dans votre ville

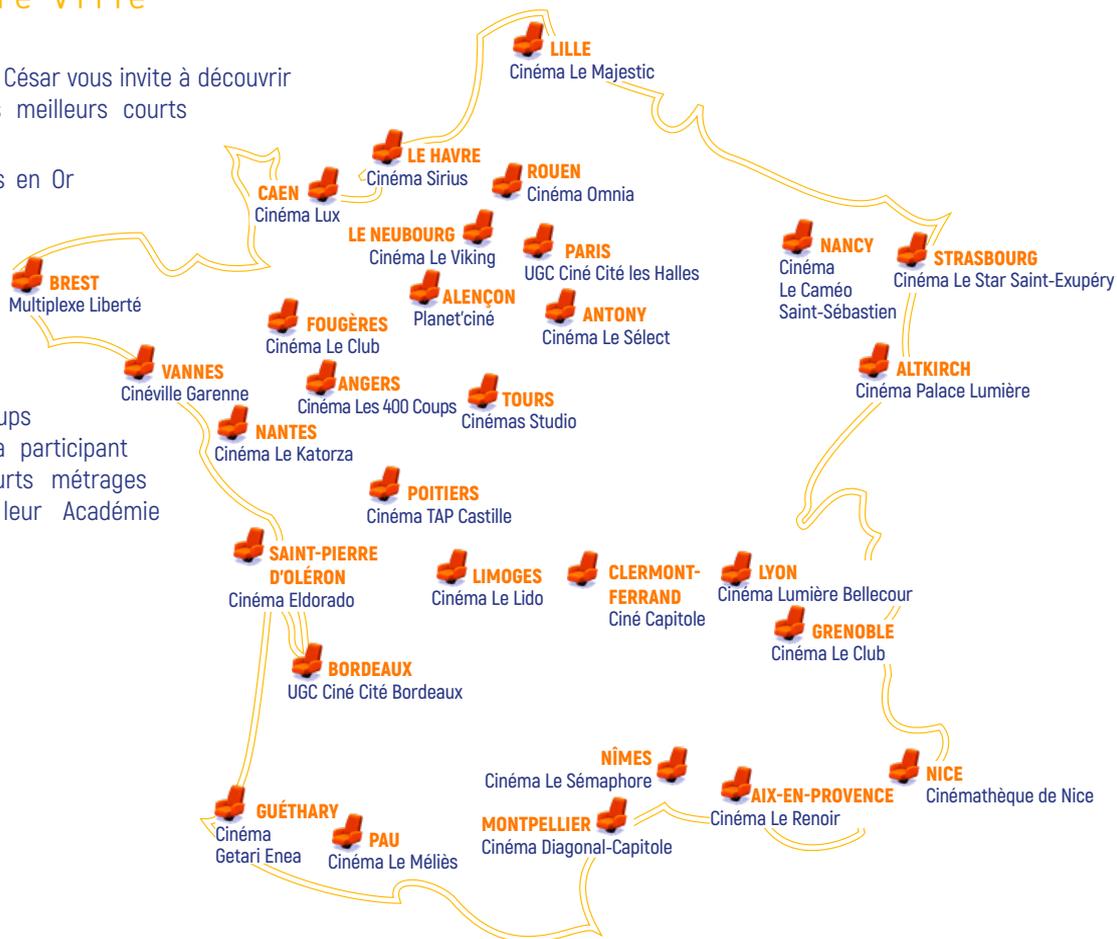
Le temps d'une soirée, l'Académie des César vous invite à découvrir un programme inédit constitué des meilleurs courts métrages mondiaux de l'année !

Partout à travers la France, les Nuits en Or s'installent dans votre cinéma.

Voyage extraordinaire autour de la planète du 7^e art, les Nuits en Or sont une invitation à la découverte des cultures du monde et des cinéastes de demain.

Le programme met à l'honneur les coups de cœur des exploitants de cinéma participant à l'événement, parmi tous les courts métrages récompensés durant l'année par leur Académie nationale de cinéma.

LES PROJECTIONS



LES FILMS

durée totale : 2h20

 Animation  Documentaire  Fiction

Tous les films sont projetés en VO sous-titrés FR



21 min

SPRÖTCH **Magritte 2022** du Meilleur Court Métrage de Fiction

Belgique
réalisé par **Xavier Seron**

Flo doit partir à Marrakech pour le travail. Du coup, c'est Tom qui s'occupe de Sam, leur fils de 5 ans. Flo lui a laissé une liste de tâches à accomplir durant son absence. Malgré ça, Tom a oublié le cours de guitare de Sam. Depuis son riad, Flo l'appelle pour lui reprocher. Tom déteste être pris en faute. Il embarque Sam. La voiture sort du garage à toute vitesse. Sprötch. Tom vient d'écraser quelque chose...



18 min

FOLIE DOUCE, FOLIE DURE **César 2022** du Meilleur Court Métrage d'Animation

France
réalisé par **Marine Laclotte**

Folie douce, folie dure est une balade dans le quotidien de plusieurs institutions psychiatriques. Du réveil au coucher, le film va à la rencontre de personnes hors normes qui nous laissent entrer dans leur intimité. La richesse, l'humour et la sensibilité de ces personnes rendent cette balade inoubliable...



21 min

PANTSER **Gouden Kalf 2021** du Meilleur Court Métrage d'Animation

Pays-Bas
réalisé par **Jan Verdijk**

À qui peut-on faire confiance pendant une pandémie mondiale ? Deux sœurs vivant isolées au milieu d'une forêt sont prises de doutes quand un homme apparaît en affirmant vouloir les aider.



40 min

LES MAUVAIS GARÇONS **César 2022** du Meilleur Court Métrage de Fiction

France
réalisé par **Elie Girard**

Frites, bières et récits de "dates" Tinder... Délaisés par leur ami en passe d'être papa, deux trentenaires tentent de réinventer leur amitié.

 Animation  Documentaire  Fiction

Tous les films sont projetés en V0 sous-titrés FR



 10 min

HOT FLASH Canadian Screen Award 2021 du Meilleur Court Métrage d'Animation

Canada
réalisé par **Thea Hollatz**

Ace Naismith a une bouffée de chaleur au moment de passer en direct à la télévision locale. *Hot Flash* est l'itinéraire drôle, inconfortable et parfois insensé d'une femme vieillissante évoluant dans un monde professionnel qui mise tout sur l'apparence physique.



 16 min

MAALBEEK César 2022 du Meilleur Court Métrage Documentaire

France
réalisé par **Ismaël Joffroy**
Chandoutis

Rescapée mais amnésique de l'attentat à la station de métro Maalbeek le 22 mars 2016 à Bruxelles, Sabine cherche l'image manquante d'un événement surmédiatisé dont elle n'a aucun souvenir.



 14 min

ROUGH Ifta 2021 du Meilleur Court Métrage

Irlande
réalisé par **Adam Patterson** et
Declan Lawn

Dans l'Irlande du Nord post-conflit, les paramilitaires sont devenus des gangs de rue qui appliquent leur propre justice brutale sous forme d'attaques punitives. Mais lorsqu'ils prononcent une condamnation à mort contre un chien du quartier, la besogne devient plus compliquée que prévue.

MERCI !

LES AVANTS-DROIT DES FILMS

Angie Productions / DPPLR / Films Grand Huit / Gallagher Films / Lardux Films / Wildling Pictures

LES PARTENAIRES

TITRAFILM (Partenaire Technique de l'Académie), Sophie Frilley, Stéphane Chirol, Sylvain Favier et toute l'équipe technique

LES PRESTATAIRES

EST IMPRIM, Olivier Gaffinel / MANUFACTURE DES DEUX-PONTS, Laurent Caillat, David Laurent / Jean Bodrito (affiche)

SOUTIEN MÉDIA

CANAL +, Alexia Veyry

SOUTIEN AUX NUITS EN OR

L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE,
Amélie Chatellier, Florence Keller,
Stéphanie Cagnet-Hurtaud, Amélie Depardon,
Christophe Chauville

LES ÉQUIPES DE L'ACADÉMIE

Grégory Caulier, Margaux Pierrefiche,
María Torne, Elodie Saura, Claire Prénat,
Cécile Bossard

ACADÉMIE DES CÉSAR

11 rue de l'Avre, 75015 Paris
01 53 64 05 25
lesnuitsenor@academie-cinema.org

academie-cinema.org  
#César2022