

UN ÉVÉNEMENT DE L'ACADÉMIE DES ARTS ET TECHNIQUES DU CINÉMA
AVEC LE SOUTIEN DE LA MAIRIE DE PARIS ET EN PARTENARIAT AVEC TOYOTA

AURIS
La nouvelle Toyota

LES
CESAR

PRÉSENTENT
**LES NUITS EN OR
DU COURT-MÉTRAGE**

10 FILMS PRIMÉS DANS LE MONDE
31 MAI - 12 JUILLET 2007

- VALENCIENNES 31/05
- LILLE 01/06
- ROUEN 04/06
- RENNES 05/06
- ANGERS 07/06
- NANTES 08/06
- LA ROCHELLE 11/06
- BORDEAUX 12/06
- TOULOUSE 14/06
- BIARRITZ 15/06
- MONTPELLIER 18/06
- MARSEILLE 19/06
- TOULON 22/06
- NICE 28/06
- GRENOBLE 29/06
- LYON 03/07
- CLERMONT-FERRAND 05/07
- DIJON 06/07
- STRASBOURG 09/07
- NANCY 10/07
- PARIS 12/07

www.lesnuitsenor.com





EDITO

L'ACADÉMIE DES CÉSAR vous présente le meilleur du cinéma mondial... en courts !
Venez découvrir un programme de 10 courts métrages venus du monde entier et ayant reçu cette année **les plus prestigieuses récompenses** : César, Oscar...
En 10 films, vous pourrez découvrir un instantané unique et exceptionnel du cinéma d'aujourd'hui sous toutes ses formes : des fictions, des films d'animation, des comédies, des drames. Du rire et des émotions fortes en perspective.
En une seule soirée, une seule séance, embarquez-vous pour un véritable tour du monde du 7ème art !!!
En plus vous aurez la possibilité de découvrir un César en vrai, puisque la statuette du César du meilleur court métrage 2007 nous suivra sur toute la tournée.
En attendant peut être de gagner le vôtre dans quelques années, avis aux réalisateurs en herbe !

A très vite aux Nuits en or !

Les Nuits en or du court métrage sont organisées avec le soutien de la Mairie de Paris et en partenariat avec Toyota.

Editeur :

Association pour la Promotion du Cinéma
16, avenue Elisée Reclus 75007 Paris
Président : Alain Terzian
Directeur de la publication : Alain Rocca

Dépôt légal : mai 2007

© APC, toute reproduction, même partielle, interdite.
Conception graphique : Address

LES DATES

JEUDI 31 MAI 2007 - 20H / VALENCIENNES *
Gaumont Valenciennes
Rue des Alpes 59300 VALENCIENNES

VENDREDI 1^{ER} JUIN 2007 - 20H / LILLE
UGC Ciné Cité Lille
40 rue de Béthune 59000 LILLE

LUNDI 4 JUIN 2007 - 20H / ROUEN
UGC Ciné Cité Rouen
Centre commercial Saint-Sever 76100 ROUEN

MARDI 5 JUIN 2007 - 20H / RENNES *
Gaumont Rennes
8/10/12 quai Duguay Trouin 35000 RENNES

JEUDI 7 JUIN 2007 - 20H / ANGERS *
Le Gaumont Multiplexe à Angers
Av. des Droits de l'Homme 49100 ANGERS

VENDREDI 8 JUIN 2007 - 20H / NANTES *
Le Gaumont Nantes
12 place du Commerce 44000 NANTES

LUNDI 11 JUIN 2007 - 20H / LA ROCHELLE
Dragon
8 cours des Dames 17000 LA ROCHELLE

MARDI 12 JUIN 2007 - 20H / BORDEAUX
UGC Ciné Cité Bordeaux
13-15 rue Georges Bonnac 33000 BORDEAUX

JEUDI 14 JUIN 2007 - 20H / TOULOUSE
Gaumont Wilson
3 pl. Wilson 31000 TOULOUSE

VENDREDI 15 JUIN 2007 - 20H / BIARRITZ
Le Royal
8 av. Foch 64200 BIARRITZ

LUNDI 18 JUIN 2007 - 20H / MONTPELLIER
Le Gaumont Multiplexe à Montpellier
235 rue Georges Méliès 34000 MONTPELLIER

MARDI 19 JUIN 2007 - 20H / MARSEILLE *
Pathé Madeleine
36 av. du Mal Foch 13004 MARSEILLE

VENDREDI 22 JUIN 2007 - 20H / TOULON
Pathé Grand Ciel
Zac Grand Ciel 22 av. André Lurçat 83130 TOULON

JEUDI 28 JUIN 2007 - 20H / NICE
Pathé Paris
31 rue Jean Médecin 06000 NICE

VENDREDI 29 JUIN 2007 - 20H / GRENOBLE
Pathé Chavant
21 bd. Maréchal Lyautey 38000 GRENOBLE

MARDI 3 JUILLET 2007 - 20H / LYON
UGC Ciné Cité Lyon
80 quai Charles de Gaulle La Cité Internationale 69006 LYON

JEUDI 5 JUILLET 2007 - 20H / CLERMONT FERRAND *
Ciné Capitole
32, place Jaude 63000 CLERMONT FERRAND

VENDREDI 6 JUILLET 2007 - 20H / DIJON *
Le Darcy
8 place Darcy 21000 DIJON

LUNDI 9 JUILLET 2007 - 20H / STRASBOURG
UGC Ciné Cité Strasbourg Etoile
25 rte du Rhin 67100 STRASBOURG

MARDI 10 JUILLET 2007 - 20H / NANCY
UGC Ciné Cité Ludres
350 rue des Mazurots 54710 LUDRES

JEUDI 12 JUILLET 2007 - 20H / PARIS
DANS LE CADRE DE
MK2 Quai de Loire
7 quai de Loire 75019 PARIS
TARIF SPÉCIAL PARIS CINÉMA.

Festival
PARIS
CINÉMA
2007
3-14 juillet
www.pariscinema.org

Le César du meilleur court métrage est attribué à
FAIS DE BEAUX REVES*
de Marilyne Canto

Retrouvez le film de Marilyne Canto ainsi que les courts métrages sélectionnés au César dans ce double DVD.



Disponible dans les bacs
ou sur www.dvdpocket.fr

Les films de la sélection 2007 :

Fais de beaux rêves Marilyne Canto • **Les volets** Lyéca Boukhitine • **A bras le corps** Kotell Quillevère • **Présences** Patrick Lecoq • **Flesh** Edouard Solier • **La leçon de guitare** Martin Rit • **De sortie** Thomas Salvador • **Banban ou pévère** Marc Fihoussi • **Histoire tragique avec fin heureuse** Regina Pessoa • **Cindy, the doll is mine** Bertrand Bonello
Quelques miettes pour les oiseaux Nassim Amouch.

*Existe aussi en DVD unitaire.



www.dvdpocket.fr

LE STAND

VENEZ DECOUVRIR LE STAND DES NUITS EN OR

Retrouvez le stand des Nuits en or avec notre partenaire Toyota tout au long de la tournée. Vous aurez l'occasion de découvrir un exemplaire unique de la nouvelle Toyota Auris, aux couleurs des Nuits en Or.

Pour savoir où et quand vous rendre sur le stand dans votre ville rendez-vous sur www.lesnuitsenor.com



UNE PROMENADE ENTRE MOTS ET IMAGES
EN COMPAGNIE DE DEUX GRANDS HOMMES

LES PROMENEURS

MITTERRAND & BOUQUET

LE PROMENEUR DU CHAMP-DE-MARS, UN FILM DE ROBERT GUEDIGUIAN / ENTRETIENS ET PHOTOGRAPHIES / LES ÉDITIONS DE L'ŒIL



EN 2006, MICHEL BOUQUET REÇOIT SON SECOND CÉSAR DU MEILLEUR COMÉDIEN POUR SON INTERPRÉTATION DE FRANÇOIS MITTERRAND DANS LE FILM DE ROBERT GUEDIGUIAN, LE PROMENEUR DU CHAMP-DE-MARS. ET POURTANT : «QUAND ON M'A PROPOSÉ DE JOUER CE RÔLE, J'AI D'ABORD PENSÉ QUE C'ÉTAIT IMPOSSIBLE. CET HOMME QUE J'AI VU SUR TOUS LES ÉCRANS DE TÉLÉVISION DURANT TOUTE MA VIE...»

entretiens avec Michel Bouquet et Robert Guediguian
textes et photographies - 17cm x 23 cm à l'italienne - 108 pages - 20,00 € ttc



PUBLIÉ PAR LES ÉDITIONS DE L'ŒIL - editionsdeloeil@gmail.com
AVEC LE CONCOURS DE L'ACADÉMIE DES ARTS ET TECHNIQUES DU CINÉMA

LES FILMS

Le programme exceptionnel de 10 films que vous pourrez découvrir à l'occasion des Nuits en or rassemble les courts métrages ayant reçu les plus prestigieuses récompenses dans le monde, décernées par les Académies nationales de cinéma.

Ces récompenses ont souvent révélé des futurs grands noms du cinéma. Rien que pour la France, Jean-Pierre Jeunet (*Un long dimanche de fiançailles*, *Le Fabuleux destin d'Amélie Poulain...*), Xavier Giannoli (*Quand j'étais chanteur*), Bruno Podalydès (*Le Parfum de la dame en noir*) ou encore Eric Rochant (*Les patriotes*, *Ecole pour tous*) ont reçu un César du meilleur court métrage.



Venez découvrir la statuette du César du meilleur court-métrage 2007, remporté par Marilyne Canto pour *Fais de beaux rêves*. Le César sera présent dans chacun des cinémas le soir de la projection.

Vous pourrez vous faire photographier et retrouverez les clichés dès le lendemain sur le blog des Nuits en or (www.lesnuitsenor.com)

LES FILMS DU PROGRAMME :

Durée totale : 158 min - Entracte de 10min

FAIS DE BEAUX RÊVES - Maryline Canto - France - 23 min
THE DANISH POET - Torill Kove - Norvège - 15 min
DO NOT ERASE - Asitha Ameresekere - Royaume-Uni - 29 min
ALENE MENN SAMMEN - Trond Fausa Aurvåg - Norvège - 15 min
BEFORE DAWN - Bálint Kenyeres - Hongrie - 13 min
NATURE'S WAY - Jane Shearer - Nouvelle Zélande - 10 min
HORN OK PLEASE - Joel Simon - Irlande - 9 min
FAIR TRADE - Michael Dreher - Allemagne - 15 min
MEANDER - Joke Liberge - Pays-Bas - 14 min
ALDRIG SOM FÖRSTA GÅNGEN - Jonas Odell - Suède - 15 min



© DR.
FAIS DE BEAUX RÊVES

France | 2006 | 23 min | Fiction

La nuit elle en rêve, le jour elle croit rêver, mais Elise avance, agit et malgré son chagrin, elle choisit la vie.

César du meilleur court métrage 2007

| Réalisatrice Maryline Canto | Scénario Maryline Canto
| Interprétation Maryline Canto, Antoine Chappey, Louis Chappey, Dinara Drukarova
| Production Les Films de la Croisade - Emmanuel Giraud

"Chronique de l'ordinaire, dans un beau noir et blanc fluide, le premier film de la comédienne Maryline Canto raconte avec une grande justesse le travail de deuil d'une jeune femme qui vient de perdre son compagnon." TÉLÉRAMA



© DR.

ALENE MENN SAMMEN

Tout seuls ensemble | Norvège | 2006 | 15 min | Fiction | VOST

Plaqué par sa petite amie, Thomas passe son temps à s'apitoyer sur son sort. Lorsque l'amour refait surface dans sa vie, il comprend ce qui lui manque vraiment.

Amanda du meilleur court métrage

| Réalisateur Trond Fausa Aurvåg | Scénario Trond Fausa Aurvåg, Stein Stølen Bjerkaker | Interprétation Christian Skolmen, Mariann Ottesen | Production Filmpilotene AS - Johnny Holmvaag - Arnt Egil Andreassen

"Une fable à la morale inattendue sur les ravages partagés du désespoir amoureux. Un joli sens du récit." TÉLÉRAMA



© DR.

THE DANISH POET

Le Poète Danois | Norvège - Canada | 2006 | 15 min | Animation | VOST

Délaissé par sa muse, le poète Kasper profite de ses vacances pour rencontrer l'écrivain Sigrid Undset. Pendant sa quête, il est amené à affronter toutes sortes d'obstacles...

Avec la voix de Liv Ullmann, actrice fétiche de Ingmar Bergman

Oscar du meilleur court métrage d'animation 2007

Génie du meilleur court métrage d'animation 2007 (Canada)

| Réalisatrice Torill Kove | Scénario Torill Kove | Voix Liv Ullmann
| Production MikroFilm A15 - Lise Fearnley



© DR.

DO NOT ERASE

Ne pas effacer | Royaume-Uni | 2006 | 29 min | Fiction | VOST

Le journal filmé d'une mère de la classe ouvrière anglaise à l'intention de son fils, parti se battre en Irak avec l'armée britannique. Lorsque son fils est porté disparu, le film devient plus qu'un simple journal.

Bafta du meilleur court métrage de fiction 2007

| Réalisateur Asitha Ameresekere | Scénario Asitha Ameresekere
| Interprétation Jeanette Rourke, Peter Andrew, Sasha Hermann
| Production Punchi Films LTD - Asitha Ameresekere

"Les lettres qu'une mère anglaise tourne en vidéo pour son fils, soldat en Irak : tragédie de la « middle class » britannique, façon Ken Loach." TÉLÉRAMA



BEFORE DAWN

© DR. Avant l'aurore | Hongrie | 2005 | 13 min | Fiction

Avant la naissance de l'aube, le blé ondule silencieusement sur les collines.

European Film Award du meilleur court métrage 2007

| Réalisateur Bálint Kenyeres | Scénario Bálint Kenyeres
| Interprétation Sándor Badár, János Kalmár, Lajos Kovács
| Production Inforg - András Muhi



NATURE'S WAY

© DR. La voie de la nature | Nouvelle Zélande | 2006 | 10 min | Fiction

Au coeur de la forêt, la nature fait ressurgir ce que l'on croyait disparu.

New Zealand Screen Award du meilleur court métrage 2007

| Réalisatrice Jane Shearer | Scénario Jane Shearer, Steve Ayson
| Interprétation Matthew Sunderland, Katrin O'Donnell
| Production Severe Features Limited c/o The New Zealand Film Commission - Leanne Saunders
Déconseillé au moins de 12 ans.



HORN OK PLEASE

© DR. Klaxonnez ! | Irlande | 2006 | 9 min | Animation

Une journée capitale dans la vie d'un malheureux chauffeur de taxi à Bombay, Lucky. Son rêve est de gagner assez de roupies pour s'offrir le taxi de ses rêves.

IFTA Award du meilleur court métrage d'animation

| Réalisateur Joel Simon | Scénario Joel Simon, Scott Boldt
| Production Flickerpix LTD - Joel Simon

"La journée d'un chauffeur de taxi de Bombay : un petit film d'animation cocasse et bariolé." TÉLÉRAMA



FAIR TRADE

© DR. Commerce équitable | Allemagne | 2006 | 15 min | Fiction | VOST
Le Détroit de Gibraltar représente la plus petite distance - mais aussi le gouffre - qui sépare les pays dits du Tiers-Monde et l'Europe. Voici une des nombreuses histoires qui s'y passent chaque jour.

Deutscher Kurzfilmpreis du meilleur court métrage de fiction 2007

| Réalisateur Michael Dreher | Scénario Michael Dreher
| Interprétation Judith Engel, Barnaby Metschurat, Mohamed Oumai
| Production Weltweit Film - Michael Dreher

"Une femme Allemande tente d'acheter un bébé au Maroc : un regard terrifiant sur les échanges nord-sud, porté par une mise en scène inspirée. Evidemment un cinéaste à suivre." TÉLÉRAMA



MEANDER

© DR. Méandre | Belgique | 2005 | 14 min | Fiction

Par un bel après-midi d'été, cinq adolescents cherchent la fraîcheur de la rivière. L'apparente tranquillité de la journée se trouve altérée.

Gouden Beer du meilleur court métrage 2007 (Pays-Bas)

| Réalisatrice Joke Liberge | Scénario Joke Liberge
| Interprétation Guus Tijssen, Dirk Gerrits, Tom Maassen, Maaïke van den Bosch, Tahnee van Laere
| Production Joke Liberge

"Tableau impressionniste de l'après-midi au bord de l'eau d'un petit groupe d'adolescents. Beau travail sur la lumière." TÉLÉRAMA



ALDRIG SOM FÖRSTA GÅNGEN

© DR. Jamais comme la première fois ! | Suède | 2006 | 15 min | Animation | VOST

Quatre personnes racontent leur "première fois". Une expérience que l'on ne vit qu'une fois.

Par le réalisateur du clip "Take me out" de Franz Ferdinand

Guldbagge du meilleur court métrage 2007

| Réalisateur Jonas Odell | Production Filmtecknarna F. Animation AB - Susanne Granlöf

REMERCIEMENTS

L'Académie des Arts et Techniques du Cinéma remercie

Les partenaires de l'opération

MAIRIE DE PARIS

AORIS
La nouvelle Toyota

TOYOTA

Un événement
Télérama

EUROPE 2

ECLAIR
prend soin de votre image

CMC
LABORATOIRE BROADCAST
DVD & MULTIMEDIA

Ainsi que

L'Agence du court métrage

Les cinémas nous accueillant

LEGAL

DRAGON
DRAGON

mk2
C'est de Loire

Ciné Capitole
Clermont Ferrand

Le Darcy
Dijon

UGG

L'UGC Ciné Cité Lille
L'UGC Ciné Cité Rouen
L'UGC Ciné Cité Bordeaux
L'UGC Ciné Cité Lyon
L'UGC Ciné Cité Strasbourg Etoile
L'UGC Ciné Cité Ludres

Les cinémas
Gaumont & PATHÉ!

Le Gaumont Valenciennes
Le Gaumont Rennes
Le Gaumont Multiplexe à Angers
Le Gaumont Nantes
Le Gaumont Wilson
Le Gaumont Multiplexe à Montpellier
Le Pathé Madeleine
Le Pathé Grand Ciel
Le Pathé Paris
Le Pathé Chavant

Ainsi que

2C Conseils - Comeando
Hamburg Film Agency - Premium Films
Swedish Film Institute - Norwegian Film Institute
Les Académies de Cinéma du monde entier
Les distributeurs, producteurs et ayants droit qui ont eu l'amabilité
de nous autoriser à diffuser les courts métrages
Le Comité court métrage de l'Académie
Le CNC - Dune MK - Canal + / Programme Court
Le Festival de Clermont-Ferrand - Maria Faure
Jérôme Grou-Radenez - Dekalog - Address
Digimage - Elude

AURIS

La nouvelle Toyota



Toyota Partenaire Officiel
des Nuits en Or du court métrage



TODAY TOMORROW **TOYOTA**

Aujourd'hui, demain.



FINANCIAL SERVICES



Consommations L/100 km (Normes CE) : cycle urbain, extra-urbain, mixte : de 5,8/4,5/5,0 à 9,0/5,9/7,1. Emissions de CO₂ (en cycle mixte) : de 131 à 166 g/km. *Garantie 3 ans ou 100 000 km, la première des deux limites atteinte.