

L'ACADÉMIE DES CÉSAR ET CHAUMET PRÉSENTENT LES RÉVÉLATIONS 2012

CORPS
ET ÂMES

PAR JEAN-BAPTISTE MONDINO



REGARDEZ MOI...

A CET INSTANT, NU, LIBRE DE CORPS ET D'ESPRIT,





N'AYANT SUBI DE PRESSION QUE DE MOI-MÊME

JE ME LIVRE
CORPS ET ÂME.



VIERGE ENCORE



JE SUCCOMBE



JE RENTRE DANS DEVANT TOUS LES FOUS, JE M'ENGAGE.
LE DÉSORDRE



MON ART SERA DE JOUER.



EVADÉ DE MOI-MÊME...

MON ADN ÉPARDILLÉ



À JAMAIS...

L'ENTRE DANS LA DANSE.



TOURNEZ VERS MOI VOS YEUX



JE VOUS DONNE MA PEAU



DE VOS RÊVES, JE SERAI LA CHAIR



PIEDS NUS SUR LA BRAISE

JE COUPERAI PAR LES CHEMINS INCONNUS.



A GORGE DÉPLOYÉE...

JE FERAI VIBRER LES MOTS SUBTILS.



COMME DES FRUITS SUR MA LANGUE.

A black and white photograph of a woman with dark, wavy hair, looking slightly to the right. Her hands are placed on her chest, with fingers slightly curled. The lighting is dramatic, highlighting her features against a dark background.

CARESSÉ,

ENSANGLANTÉ, ENCENSÉ, AIMÉ, COMBLÉ...

A black and white photograph of a man with dark hair and a light beard, looking directly at the camera. His hands are placed on his chest, with fingers spread. The lighting is dramatic, highlighting his features against a dark background.

DE LARMES ET DE RIRES

JE COUPERAI VOTRE SOUFFLE



ILLUMINÉ...

JE CRÈVERAI VOTRE ÉCRAN.



DE CRIS, DE LUMIÈRES, DE FOULE JE VEUX ME SAULER



VOTRE INAVOUABLE,

VOTRE IMPOSSIBLE
REVÊTIRONT MES TRAITS.

A black and white portrait of a woman with her hair pulled back, looking directly at the camera with a serious expression. She is wearing a thin choker necklace and a necklace with a small cross pendant. Her right hand is raised to her chin. The background is dark.


QUE VIENNE LE FROID, LE TRAC,
LE DOUTE

LES HEURES INCERTAINES...

JE RESTERAI SOURD AUX VENDEURS DE
vide.

JE CROIS.



A black and white portrait of a woman with dark, curly hair, looking slightly to the left. She is wearing several bracelets on her right wrist and has her right hand resting on her left shoulder. The background is solid black.

Nu jusqu'aux os...

A black and white portrait of a man with a beard and short dark hair, looking directly at the camera. He is shirtless, showing his chest and arms. The background is solid black.

JE PLONGE



A CET INSTANT, **libre**

DE CORPS ET D'ESPRIT,
N'AYANT SUBI DE PRESSION QUE DE

MOI-MÊME...



JE ME LIVRE, CORPS ET ÂME

mea culpa

REGARDEZ MOI...
REGARDEZ MOI...



LA VOIE EST LIBRE...



Joséphine JAPY

- 2011 *Cloco* de Florent Emilio Siri
- 2010 *Le Moine* de Dominik Moll
- 2009 *Neuilly sa mère !* de Gabriel Julien-Laferrrière
- 2005 *Les Âmes grises* d'Yves Angelo

JÉRÉMIE DUVALL

- 2010 *Mon père est femme de ménage* de Saphia Azzeddine
- 2009 *Le fils à Jo* de Philippe Guillard

Guillaume GOUX

- 2011 *Hors les murs* de David Lambert
- Alyah* d'Elie Wajeman
- Mobil Home* de François Pirot
- 2010 *Et soudain tout le monde me manque* de Jennifer Devoldère
- Midnight in Paris* de Woody Allen
- Poupoupidou* de Gérald Hustache-Mathieu
- 2009 *Jimmy Rivière* de Teddy Lussi-Modeste
- Belle épine* de Rebecca Zlotowski
- Copacabana* de Marc Fitoussi
- L'immortel* de Richard Berry
- 2008 *L'insurgée* de Laurent Perreau
- Réfractaire* de Nicolas Steil
- 2007 *Les hauts murs* de Christian Faure
- 2006 *La disparue de Deauville* de Sophie Marceau
- Darling* de Christine Carrière
- L'Énnemi intime* de Florent-Emilio Siri
- 2005 *Chacun sa nuit* de Jean-Marc Barr et Pascal Arnold
- 2004 *Les Mauvais joueurs* de Frédéric Balekdjian
- 2002 *Les lionceaux* de Claire Doyon
- 2002 *2^{ème} quinzaine de juillet* de Christophe Reichert

Alice BARNOLE

- 2011 *Renoir* de Gilles Bourdos
- 2010 *L'Apollonide, souvenirs de la maison close* de Bertrand Bonello

PIERRE PERRIER

- 2010 *American Translation* de Jean-Marc Barr et Pascal Arnold
- 2008 *Plein Sud* de Sébastien Lifshitz
- 2006 *Le héros de la famille* de Thierry Klifa
- Chacun sa nuit* de Jean-Marc Barr et Pascal Arnold
- 2005 *Douches Froides* d'Anthony Cordier

ANNE AZOULAY

- 2011 *Chroniques d'une cour de récré* de Brahim Fritah
- L'Exercice de l'État* de Pierre Schoeller
- 2010 *Léa* de Bruno Rolland
- 2003 *Tout le plaisir est pour moi* d'Isabelle Broué
- 2002 *Adieu pays* de Philippe Ramos
- 1998 *Loin du front* d'Harold Pierre Manning et Vladimir Léon



PIERRE MOURE

- 2011 *Les saveurs du palais* de Christian Vincent
- 2010 *Où va la nuit* de Martin Provost
- Le sentiment de la chair* de Roberto Garzelli
- 2008 *Celle que j'aime* d'Elie Chouraqui
- 2003 *Celle qui n'existe pas* d'Alain Carville
- Castigo* d'Éric Vuillard

NICOLAS MAURY

- 2011 *Camille redouble* de Noémie Lvovsky
- 2010 *Let my people go!* de Mikaël Buch
- Un été brûlant* de Philippe Garrel
- The Host and the cloud* de Pierre Huyghe
- Je ne suis pas une princesse* d'Eva Ionesco
- 2009 *Belle Épine* de Rebecca Zlotowski
- 2008 *Les Beaux Gosses* de Riad Sattouf
- 2006 *La question humaine* de Nicolas Klotz
- Faut que ça danse!* de Noémie Lvovsky
- 2004 *Backstage* d'Emmanuelle Bercot
- Les amants réguliers* de Philippe Garrel
- 1997 *Ceux qui m'aiment prendront le train* de Patrice Chéreau

ADÈLE HAENEL

- 2011 *Alyah* d'Elie Wajeman
- Trois mondes* de Catherine Corsini
- Confession d'un enfant du siècle* de Sylvie Verheyde
- 2010 *Après le Sud* de Jean-Jacques Jauffret
- L'Apollonide, souvenirs de la maison close* de Bertrand Bonello
- En ville* de Valérie Mréjen et Bertrand Schefer
- 2007 *Naissance des pieuvres* de Céline Sciamma
- 2002 *Les Diables* de Christophe Ruggia

NICOLAS BRIDET

- 2011 *Tu seras mon fils* de Gilles Legrand
- Mains armées* de Pierre Jolivet
- 2009 *La rafle* de Roselyne Bosch
- 2008 *Le premier cercle* de Laurent Tuel
- 2007 *Dr. Alemán* de Tom Schreiber
- Les deux mondes* de Daniel Cohen
- 2006 *Les vacances de Mr Bean* de Steve Bendelack
- 2005 *Je vais bien, ne t'en fais pas* de Philippe Lioret
- 2004 *Les Amants réguliers* de Philippe Garrel
- 2003 *L'Équipier* de Philippe Lioret
- 2002 *Le doux amour des hommes* de Jean-Paul Civeyrac

AYMEN SAÏDI

- 2010 *L'assaut* de Julien Leclercq
- 2009 *Dernier étage, gauche, gauche* d'Angelo Cianci
- 2008 *Eden à l'Ouest* de Costa-Gavras
- Française* de Souad El-Bouhati
- 2007 *À l'intérieur* d'Alexandre Bustillo et Julien Maury
- Ma place au soleil* d'Éric de Montalier
- 2006 *Le grand appartement* de Pascal Thomas
- L'École pour tous* d'Éric Rochant
- Beur blanc rouge* de Mahmoud Zemmouri
- 2005 *Saint-Jacques... La Mecque* de Coline Serreau

CHRISTA THÉRET

- 2011 *La brindille* d'Emmanuelle Millet
- La source* de Gilles Bourdos
- 2010 *Voie rapide* de Christophe Sahr
- Augustine* d'Alice Winocour
- Mike* de Lars Blumers
- Le Bruit des glaçons* de Bertrand Blier
- Le village des ombres* de Fouad Benhammou
- 2008 *LOL* de Lisa Azuelos
- 2006 *Et toi, t'es sur qui?* de Lola Doillon
- 2005 *Le Couperet* de Costa-Gavras



GOLSHIFTEH FARAHANI

- 2011 *Just Like a Woman* de Rachid Bouchareb
Syngue Sabour d'Atiq Rahimi
- 2010 *Si tu meurs, je te tue* d'Hiner Saleem
Poulet aux prunes de Marjane Satrapi
There be dragons de Roland Joffé
- 2009 *About Elly* d'Asghar Farhadi
- 2008 *Body of lies* de Ridley Scott
- 2007 *Santoori* de Dariush Mehrjui
- 2006 *M for mother* de Rasool Mollagholi Poor
Half Moon de Bahman Ghobadi
- 2005 *Bab'Aziz - The prince that contemplated his Soul*
de Nacer Khemir
The Fish Fall in Love d'Ali Raffi
- 2004 *Ashk-E Sarma* d'Azizollah Hamidnezhad
- 2003 *Boutique* d'Hamid Nematollah
Two Angels de Mamad Haghighat
- 2001 *Zamaneh* d'Hamid Reza Salahmand
- 2000 *Haft parade* de Farzad Motamen
- 1998 *The Pear Tree* de Dariush Mehrjui

LOLA CRÉTON

- 2011 *Un amour de jeunesse* de Mia Hansen-Løve
Après Mai d'Olivier Assayas
- 2010 *En ville* de Valérie Mréjen et Bertrand Schefer
- 2009 *La Barbe Bleue* de Catherine Breillat
- 2008 *Les Enfants de Timpelbach* de Nicolas Bary
- 2007 *La chambre des morts* d'Alfred Lot

PIERRE NINEY

- 2011 *Comme des frères* d'Hugo Gelin
- 2010 *J'aime regarder les filles* de Frédéric Louf
Les Neiges du Kilimandjaro
de Robert Guédiguian
- 2009 *Les Émotifs anonymes* de Jean-Pierre Améris
- 2009 *L'Autre monde* de Gilles Marchand
Bici, la muse et la mitraille
de Dominique Laroche
- 2008 *L'armée du crime* de Robert Guédiguian
Réfractaire de Nicolas Steil
LOL de Lisa Azuelos
- 2007 *Nos 18 ans* de Frédéric Berthe

NAIDRA AYADI

- 2010 *Polisse* de Maïwenn
- 2006 *La dépanneuse* de Dominique Aru
- 2004 *Zim and Co* de Pierre Jolivet

CÉLINE SALLETTE

- 2011 *Un goût de rouille et d'os* de Jacques Audiard
- 2010 *L'Apollonide, souvenirs de la maison close*
de Bertrand Bonello
Ici-bas de Jean-Pierre Denis
Un été brûlant de Philippe Garrel
Avant l'aube de Raphaël Jacoulot
Dans la tourmente de Christophe Ruggia
- 2009 *Hereafter* de Clint Eastwood
- 2008 *La grande vie* d'Emmanuel Salinger
- 2007 *Le grand alibi* de Pascal Bonitzer
La Chambre des morts d'Alfred Lot
- 2005 *Meurtrières* de Patrick Grandperret
Marie-Antoinette de Sofia Coppola
- 2004 *Les Amants réguliers* de Philippe Garrel

RAPHAËL FERRET

- 2011 *Chroniques d'une cour de récré*
de Brahim Fritah
- 2010 *Présumé coupable* de Vincent Garenq
- 2003 *Le discours de la mariée* d'Antoine Le Bos
- 1999 *Le temps d'une gitane* de Thierry Meunier



ILIANA ZABETH

2010 *L'Apollonide, souvenirs de la maison close*
de Bertrand Bonello



FRANÇOIS CIVIL

2010 *Sponsoring* de Malgorzata Szumowska
Sur des rails d'Alexandre Coffre
2009 *Nos résistances* de Romain Cogitore
Bus Palladium de Christopher Thompson
2007 *Sur ta joue ennemie* de Jean-Xavier de Lestrade
Soit je meurs, soit je vais mieux
de Laurence Ferreira Barbosa
15 ans et demi de François Desagnat
et Thomas Sorriaux
2006 *Molière* de Laurent Tirard
2005 *Le cactus* de Michel Munz et Gérard Bitton



ALISON WHEELER

2011 *Cloclo* de Florent Emilio Siri
2010 *Mon père est femme de ménage*
de Saphia Azzeddine



MARIE DENARNAUD

2010 *Les Adoptés* de Mélanie Laurent
2008 *Gamines* d'Éléonore Faucher
Espion(s) de Nicolas Saada
2007 *Les liens du sang* de Jacques Maillot
2006 *Nos retrouvailles* de David Oelhoffen
2004 *Papa* de Maurice Barthélémy
Akoibon d'Édouard Baer
2002 *Nuit noire* de Daniel Colas
Les Corps impatients de Xavier Gianolli
2000 *Chaos* de Coline Serreau
Ma femme est une actrice d'Yvan Attal
1999 *T'aime* de Patrick Sébastien



GRÉGORY GADEBOIS

2011 *Goodbye Morocco* de Nadir Moknèche
Je me suis fait tout petit de Cécilia Rouaud
À moi seule de Frédéric Videau
Les Adieux à la reine de Benoît Jacquot
2010 *La femme du V^{ème}* de Pawel Pawlikowski
L'Œil de l'astronome de Stan Neuman
La ligne droite de Régis Wargnier
2009 *Angèle et Tony* d'Alix Delaporte
Une exécution ordinaire de Marc Dugain
Serge Gainsbourg (Vie héroïque)
de Joann Sfar
2008 *Gamines* d'Éléonore Faucher
2007 *Musée haut, musée bas*
de Jean-Michel Ribes
Go Fast d'Olivier Van Hoofstadt
MR 73 d'Olivier Marchal
La Frontière de l'aube de Philippe Garrel

2006 *J'attends quelqu'un* de Jérôme Bonnell
Le Dernier gang d'Ariel Zeitoun
2005 *Très bien, merci* d'Emmanuelle Cuau
2004 *Les Yeux clairs* de Jérôme Bonnel
Les Âmes grises d'Yves Angelo
L'École pour tous d'Éric Rochant
2003 *Le chignon d'Olga* de Jérôme Bonnell
2002 *Pars vite et reviens tard* de Régis Wargnier



AMANDINE DEWASMES

- 2011 *Un singe sur l'épaule* de Marion Laine
- 2010 *Toutes nos envies* de Phillipe Lioret
Qui a envie d'être aimé ? d'Anne Giafferi
- 2009 *L'Amour, c'est mieux à deux*
de Dominique Farrugia et Arnaud Lemort
L'Arnacœur de Pascal Chaumeil
Une exécution ordinaire de Marc Dugain
- 1991 *Les Enfants du naufrageur* de Jérôme Foulon

ALEXANDRE STEIGER

- 2011 *Queen of Montreuil* de Sólveig Anspach
Comme un chef de Daniel Cohen
- 2010 *L'Ordre et la morale* de Mathieu Kassovitz
- 2009 *Opération 118 318, sévices clients*
de Julien Baillargeon
Louise-Michel de Sólveig Anspach
- 2008 *Espion(s)* de Nicolas Saada
- 2007 *La fille de Monaco* d'Anne Fontaine
La Troisième partie du monde d'Éric Forestier
- 2005 *Les Amitiés maléfiques* d'Emmanuel Bourdieu
- 2002 *Nos enfants chéris* de Benoît Cohen

IABÉ LAPACAS

- 2010 *L'Ordre et la morale* de Mathieu Kassovitz

DIMITRI STOROGE

- 2010 *Les Lyonnais* d'Olivier Marchal
Nuit # 1 d'Anne Émond
- 2009 *Rien de personnel* de Mathias Gokalp
- 2007 *Dédé à travers les brumes*
de Jean-Philippe Duval
- 2004 *La Trahison* de Philippe Faucon
La Vie privée de Zina Modiano
- 2002 *Ni pour, ni contre* de Cédric Klapisch
- 2001 *Au plus près du paradis* de Tonie Marshall
Franck Spadone de Richard Bean

ASTRID BERGÈS-FRISBEY

- 2011 *La fille du puisatier* de Daniel Auteuil
El sexo de los ángeles de Xavier Villaverde
Pirates des Caraïbes 4 de Rob Marshall
- 2010 *Bruc La llegendà* de Daniel Benmayor
- 2009 *Extase* de Cheyenne Carron
La première étoile de Lucien Jean-Baptiste
Un barrage contre le Pacifique de Rithy Panh

L'Académie des César et Chaumet présentent **LES RÉVÉLATIONS 2012**

Je suis heureux de vous présenter une toute nouvelle génération de comédiens et comédiennes, jeunes talents prometteurs du cinéma français, parmi lesquels se trouvent peut-être les futurs lauréats des César du Meilleur Espoir Féminin et Masculin.

Le projet Révélation 2012 est créé pour mettre en valeur ces 31 jeunes acteurs et actrices, sous le regard d'un artiste renommé et talentueux.

Cette année, Jean Baptiste Mondino, photographe et réalisateur aux multiples facettes, nous fait l'honneur de mettre son talent et son style unique au service de ce projet. Il réalisera un clip de 90 secondes, projeté dans 400 salles de cinéma et une exposition de photographies présentées dans un coffret collector édité en 400 exemplaires numérotés.

Enfin, pour célébrer les Révélation 2012, un dîner en leur honneur aura lieu à l'Hôtel Le Meurice, en présence de leurs parrains et marraines de cinéma. Je souhaite de tout cœur que ces révélations du cinéma français suscitent l'enthousiasme et l'admiration qu'ils méritent.

ALAIN TERZIAN Président de l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma

Chaumet est heureux d'apporter pour la huitième année consécutive son soutien à l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma.

Ce partenariat est l'occasion pour le joaillier de continuer à tisser des liens privilégiés avec le monde du Cinéma Français et de la création artistique.

L'espoir est fragile, il a besoin d'écrin.

Chaumet accueille les 31 comédiens et comédiennes, *Révélation des César 2012*, dans ses salons privés de la Place Vendôme et présente en avant-première, le film, les réunissant, réalisé par Jean-Baptiste Mondino.

Un coup de projecteur sur cette nouvelle génération du cinéma, avant de découvrir les deux César 2012 du Meilleur Espoir Féminin et du Meilleur Espoir Masculin.

THIERRY FRITSCH Président de Chaumet

LES RÉVÉLATIONS 2012

COMITÉ RÉVÉLATIONS

Gigi Akoka, Christel Baras, Pierre-Jacques Benichou, Fabienne Bichet, Antoinette Boulat, Olivier Carbone, Nathalie Chéron, Constance Demontoy, Stéphane Gaillard, Aurélie Guichard, Michaël Laguens, Françoise Menidrey, Brigitte Moidon, Gérard Moulévrier, Anne Swan Pham, Emmanuelle Prévost, Nicolas Ronchi, Richard Rousseau, Sarah Teper, Stéphane Touitou.

POUR LE CÉSAR DU MEILLEUR ESPOIR FÉMININ

NAÏDRA AYADI dans *Polisse*

ANNE AZOULAY dans *Léa*

ALICE BARNOLE dans *L'Apollonide, souvenirs de la maison close*

ASTRID BERGÈS-FRISBEY dans *La fille du puisatier*

LOLA CRÉTON dans *Un amour de jeunesse*

MARIE DENARNAUD dans *Les Adoptés*

AMANDINE DEWASMES dans *Toutes nos envies*

GOLSHIFTEH FARAHANI dans *Si tu meurs, je te tue*

ADÈLE HAENEL dans *L'Apollonide, souvenirs de la maison close*

CLOTILDE HESME dans *Angèle et Tony*

JOSÉPHINE JAPY dans *Le Moine*

CÉLINE SALLETTE dans *L'Apollonide, souvenirs de la maison close*

CHRISTA THÉRET dans *La brindille*

ALISON WHEELER dans *Mon père est femme de ménage*

ILIANA ZABETH dans *L'Apollonide, souvenirs de la maison close*

POUR LE CÉSAR DU MEILLEUR ESPOIR MASCULIN

NICOLAS BRIDET dans *Tu seras mon fils*

FRANÇOIS CIVIL dans *Nos résistances*

JÉRÉMIE DUVALL dans *Mon père est femme de ménage*

FRANCK FALISE dans *La fin du silence*

RAPHAËL FERRET dans *Présumé coupable*

GRÉGOR Y GADEBOIS dans *Angèle et Tony*

GUILLAUME GOUIX dans *Jimmy Rivière*

IABE LAPACAS dans *L'Ordre et la morale*

NICOLAS MAURY dans *Let my people go !*

PIERRE MOURE dans *Où va la nuit*

PIERRE NINEY dans *J'aime regarder les filles*

PIERRE PERRIER dans *American Translation*

AYMEN SAÏDI dans *L'assaut*

MAHMUD SHALABY dans *Les Hommes libres*

ALEXANDRE STEIGER dans *L'Ordre et la morale*

DIMITRI STOROGE dans *Les Lyonnais*

PALMARÈS

CÉSAR DU MEILLEUR ESPOIR FÉMININ

LEÏLA BEKHTI / <i>Tout ce qui brille</i>	2011
MÉLANIE THIERRY / <i>Le dernier pour la route</i>	2010
DÉBORAH FRANÇOIS / <i>Le premier jour du reste de ta vie</i>	2009
HAFSIA HERZI / <i>La Graine et le mulet</i>	2008
MÉLANIE LAURENT / <i>Je vais bien, ne t'en fais pas</i>	2007
LINH-DAN PHAM / <i>De battre mon coeur s'est arrêté</i>	2006
SARA FORESTIER / <i>L'Esquive</i>	2005
JULIE DEPARDIEU / <i>La Petite Lili</i>	2004
CÉCILE DE FRANCE / <i>L'Auberge espagnole</i>	2003
RACHIDA BRAKNI / <i>Chaos</i>	2002
SYLVIE TESTUD / <i>Les Blessures Assassines</i>	2001
AUDREY TAUTOU / <i>Vénus Beauté</i>	2000
NATACHA RÉQNIER / <i>La Vie Rêvée des Anges</i>	1999

CÉSAR DU MEILLEUR ESPOIR MASCULIN

EDGAR RAMÍREZ / <i>Carlos, le film</i>
TAHAR RAHIM / <i>Le prophète</i>
MARC-ANDRÉ GRONDIN / <i>Le premier jour du reste de ta vie</i>
LAURENT STOCKER / <i>Ensemble, c'est tout</i>
MALIK ZIDI / <i>Les Amitiés Maléfiques</i>
LOUIS GARREL / <i>Les Amants Réguliers</i>
GASPARD ULLIEL / <i>Un long dimanche de fiançailles</i>
GREGORI DERANGÈRE / <i>Bon Voyage</i>
JEAN-PAUL ROUVE / <i>Monsieur Batignole</i>
ROBINSON STÉVENIN / <i>Mauvais Genres</i>
JALIL LESPERT / <i>Ressources Humaines</i>
ERIC CARAVACA / <i>C'est quoi la vie ?</i>
BRUNO PUTZULU / <i>Petits désordres amoureux</i>

EMMA DE CAUNES / <i>Mon Frère</i>	1998	STANISLAS MERHAR / <i>Nettoyage à sec</i>
LAURENCE CÔTE / <i>Les Voleurs</i>	1997	MATHIEU AMALRIC / <i>Comment je me suis disputé...</i>
SANDRINE KIBERLAÏN / <i>En avoir ou pas</i>	1996	GUILLAUME DEPARDIEU / <i>Les Apprentis</i>
ÉLODIE BOUCHEZ / <i>Les Roseaux Sauvages</i>	1995	MATHIEU KASSOVITZ / <i>Regarde les hommes tomber</i>
VALÉRIA BRUNI-TEDESCHI / <i>Les Gens</i>	1994	OLIVIER MARTINEZ / <i>Un Deux Trois Soleil</i>
ROMANE BOHRINGER / <i>Les Nuits Fauves</i>	1993	EMMANUEL SALINGER / <i>La Sentinelle</i>
GÉRALDINE PAILHAS / <i>La Neige et le Feu</i>	1992	MANUEL BLANC / <i>J'embrasse pas</i>
JUDITH HENRY / <i>La Discrète</i>	1991	GÉRALD THOMASSIN / <i>Le Petit Criminel</i>
VANESSA PARADIS / <i>Noce Blanche</i>	1990	YVAN ATTAL / <i>Un monde sans pitié</i>
CATHERINE JACOB / <i>La vie est un long fleuve tranquille</i>	1989	STÉPHANE FREISS / <i>Chouans</i>
MATHILDA MAY / <i>Le Cri du Hibou</i>	1988	THIERRY FRÉMONT / <i>Travelling avant</i>
CATHERINE MOUCHET / <i>Thérèse</i>	1987	ISAACH DE BANKOLÉ / <i>Black Mic-Mac</i>
CHARLOTTE GAINSBOURG / <i>L'Effrontée</i>	1986	WADECK STANCAK / <i>Rendez-vous</i>
LAURE MARSAC / <i>La Pirate</i>	1985	PIERRE-LOUP RAJOT / <i>Souvenirs, Souvenirs</i>
SANDRINE BONNAIRE / <i>À nos amours</i>	1984	RICHARD ANCONINA / <i>Tchao Pantin</i>
SOPHIE MARCEAU / <i>La Boum 2</i>	1983	CHRISTOPHE MALAVOY / <i>Family Rock</i>

REALISATEUR ET PHOTOGRAPHE
JEAN-BAPTISTE MONDINO

TEXTE DE
LAURENT DE BARTILLAT

MUSIQUE COMPOSÉE PAR
NICOLAS ERRERA

MONTAGE
ANTOÏNE RAIMBAULT

PRODUCTION
TIZIANA TRISCHITTA

DIRECTION DE PRODUCTION
FELIX MONDINO

CADREUR
ERIC BLANCKAERT

ASSISTANTS PHOTO ET VIDEO
1^{ER} EDWIGE BULTINCK
2^{EME} CÉCILE HUET
3^{EME} STÉPHANE OLIVIER

CAPTATION SON
PIERRE-LOUIS GUETTA

STYLISTE
BARBARA LOISON

ASSISTANTES STYLISTE
PAULINE ROZE
CLAIRE LE DOEUFF

MAQUILLEUR
TATSU YAMANAKA

ASSISTANTES MAQUILLEUR
CORINNE CLANET
YUKO KAWASHIMA

COIFFEUR
JOHN NOLLET

ASSISTANTS COIFFEUR
RUDY MARMET
MIKE DESIR

ELECTRICIEN
THOMAS GALLY

OPÉRATEUR VIDEO
EMILIANO SERANTONI

TECHNICIEN CAMERA
SAMUEL RENOLLET

PROMPTEUSE
VIOLAÏNE HANCHE

OPÉRATEUR NUMÉRIQUE
OLIVIER LOOREN
@ D'TOUCH

RETOUCHEUR
STÉPHANE VIRLOGEUX
@ JANVIER

STUDIO
DAYLIGHT Studios

POST PRODUCTION
EMILIANO SERANTONI
@ D'TOUCH

CONCEPTION GRAPHIQUE
MARIA TORME

IMPRESSION
Publico

AVEC LE SOUTIEN DE
SCREENVISION
Eclair

Académie des Arts et Techniques du Cinéma : 16 Avenue Elisée Reclus 75007 Paris / Président : Alain Terzian / Directeur de la Publication : Alain Rocca

© Académie des Arts et Techniques du Cinéma - Tous droits réservés 2012