

LE PALMARÈS OFFICIEL - CÉSAR 1982



CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE

ISABELLE ADJANI

dans POSSESSION

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR

MICHEL SERRAULT

dans GARDE À VUE

CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE

NATHALIE BAYE

dans UNE ÉTRANGE AFFAIRE

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

GUY MARCHAND

dans GARDE À VUE

CÉSAR DU MEILLEUR SCÉNARIO, DIALOGUES OU ADAPTATION

MICHEL AUDIARD, JEAN HERMAN, CLAUDE MILLER

pour GARDE À VUE

CÉSAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE

VLADIMIR COSMA

pour DIVA

CÉSAR DU MEILLEUR SON

JEAN-PIERRE RUH

pour DIVA

CÉSAR DE LA MEILLEURE PHOTO

PHILIPPE ROUSSELOT

pour DIVA

CÉSAR DU MEILLEUR MONTAGE

ALBERT JURGENSON

pour GARDE À VUE

CÉSAR DES MEILLEURS DÉCORS

MAX DOUY

pour MALEVIL

CÉSAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR

JEAN-JACQUES ANNAUD

pour LA GUERRE DU FEU

CÉSAR DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE DE FICTION

LES PHOTOS D'ALIX

réalisé par JEAN EUSTACHE

CÉSAR DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE D'ANIMATION

LA TENDRESSE DU MAUDIT

réalisé par JEAN-MANUEL COSTA

CÉSAR DU MEILLEUR COURT MÉTRAGE DOCUMENTAIRE

REPORTERS

réalisé par RAYMOND DEPARDON

CÉSAR DE LA MEILLEURE PREMIÈRE ŒUVRE

DIVA

réalisé par JEAN-JACQUES BEINEIX

CÉSAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER

ELEPHANT MAN

réalisé par DAVID LYNCH

CÉSAR DU MEILLEUR FILM

LA GUERRE DU FEU

réalisé par JEAN-JACQUES ANNAUD

CÉSAR D'HONNEUR

GEORGES DANCINGERS

ALEXANDRE MNOUCHKINE

JEAN NENY

ANDREZJ WAJDA