

LE PALMARÈS OFFICIEL - CÉSAR 1976



CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE

ROMY SCHNEIDER

dans L'IMPORTANT C'EST D'AIMER

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR

PHILIPPE NOIRET

dans LE VIEUX FUSIL

CÉSAR DE LA MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE

MARIE-FRANCE PISIER

dans COUSIN, COUSINE / SOUVENIRS D'EN FRANCE

CÉSAR DU MEILLEUR ACTEUR DANS UN SECOND RÔLE

JEAN ROCHEFORT

dans QUE LA FÊTE COMMENCE

CÉSAR DU MEILLEUR SCÉNARIO, DIALOGUES OU ADAPTATION

JEAN AURENCHE, BERTRAND TAVERNIER

pour QUE LA FÊTE COMMENCE

CÉSAR DE LA MEILLEURE MUSIQUE

FRANÇOIS DE ROUBAIX

pour LE VIEUX FUSIL

CÉSAR DU MEILLEUR SON

NARA KOLLERY, LUC PERINI

pour BLACK MOON

CÉSAR DE LA MEILLEURE PHOTO

ZVEN NYCKIST

pour BLACK MOON

CÉSAR DU MEILLEUR MONTAGE

GENEVIÈVE WINDING

pour SEPT MORTS SUR ORDONNANCE

CÉSAR DES MEILLEURS DÉCORS

PIERRE GUFFROY

pour QUE LA FÊTE COMMENCE

CÉSAR DU MEILLEUR RÉALISATEUR

BERTRAND TAVERNIER

pour QUE LA FÊTE COMMENCE

CÉSAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER

PARFUM DE FEMME

réalisé par DINO RISI

CÉSAR DU MEILLEUR FILM

LE VIEUX FUSIL

réalisé par ROBERT ENRICO

CÉSAR D'HONNEUR

INGRID BERGMAN

DIANA ROSS